漢魏遺書鈔

序錄

隋志梁國子助教皇侃撰論語義疏十卷

文獻通考晁氏曰古今論語之註多矣何晏集七家後不古論語註爲集解行於世侃今又引衞瓘繆播欒肇郭象蔡謨袁宏江惇蔡奚李充孫綽周懷范甯王珉凡十三家之說成此書其序稱江熙所集世謂其引事雖時詭異而援證精博爲後學所宗云

謨按朱氏經義考於此書亦云未見而近時乃有

刻本乾隆辛亥予署南昌學事有同學喻君出示此書前未有序亦不載刻書人姓名不知其所自得也予考陸氏論語釋文引皇本章句間有不同因取此書校勘其章句增減與魯古論本固多不同而字體亦近今如說之爲悅知之爲智道之爲導孫之爲遜此則皇本流俗之失亭林所謂久變於魏晉以下之傳錄也因爲斂出其句字不同者

凡一百八十三條

論語義疏

梁　吳郡皇侃撰　　金谿涂象淵校

論語通曰論語者是孔子沒後七十弟子之門徒共所撰錄也夫聖人應世事跡多端隨感而起故爲教不一或負扆御衆服龍衮於廟堂之上或南面聚徒衣縫掖於黌校之中但聖師孔子符應頹周生魯長宋遊歷諸國以魯哀公十一年冬從衛反魯刪詩定禮於洙泗之間門徒三千人達者七十有二但聖人雖異人者神明而同人者五情五情既同則朽沒之

期亦等故歎發吾哀悲因逝水託夢兩楹寄歌頹壞至哀公十六年哲人其委徂背之後過隙匪駐門人痛太山長毀哀梁木永摧隱几非昔離索行淚微言一絕景行莫書於是弟子僉陳往訓各記舊聞撰為此書成而實錄上以尊仰聖師下則垂軌萬代既方為世典不可無名然名書之法必據體以立稱猶如以孝為體者則謂之孝經以莊敬為體者則謂之為禮記然此書之體適會多途皆夫子平生應機作教事無常準或與時君抗厲或共弟子抑揚或自顯示

物或混迹齊凡問同答異言近意深詩書互錯綜典
誥相紛紜義旣不定於一方名故難求乎諸類因題
論語兩字以爲此書之名也但先儒後學解釋不同
凡通此論字大判有三途第一捨字制音呼之爲倫
一捨音依字而號曰論一云倫論二稱義無異也第
一捨字從音爲倫說者乃衆的可見者不出四家一
云倫者次也言此書事義相生首末相次也二云倫
者理也言此書之中蘊含萬理也三云倫者綸也言
此書經綸今古也四云倫者輪也言此書義旨周備

圓轉無窮如車之輪也第二捨音依字爲論者言此書出自門徒必先詳論人人僉允然後乃記記必已論故曰論也第三云倫論無異者蓋是楚夏音殊南北語異耳南人呼倫事爲論事北士呼論事爲倫事音字雖不同而義趣猶一也侃案三途之說皆有道理但南北語異如何似未詳師說不取今亦捨之而從音依字二途并錄以會成一義何者今字作論者明此書之出不專一人妙通深遠非論不暢而音作倫者明此書義含妙理經綸今古自首臻末輪環不

窮依字則證事立文取音則據理爲義義文兩立理事雙該圓通之教如或應示故蔡公爲此書爲圓通之喻云物有大而不普小而兼通者譬如巨鏡百尋所照必偏明珠一寸鑒包六合以蔡公斯喻故言論語小而圓通有如明珠諸典大而偏用譬若巨鏡誠哉是言也語者論難答述之謂也毛詩傳云直言曰言論難曰語鄭注周禮云發端曰言答述爲語今按此書既是論難答述之事宜以論爲其名故名爲論語也然此語是孔子在時所說而論是孔子沒後方

論論在語後應曰語論而今不曰語論而云論語者其義有二一則恐後有穿鑿之嫌故以語在論下急標論在上示非率爾故也二則欲現此語非徒然之說萬代之繩準所以先論已以備有圓周之理理在於事前故以論居語先也又此書遭焚燼至漢時合壁所得及口以傳授遂有三本一曰古論二曰齊論三曰魯論既有三本而篇章亦異古論分堯曰下章子張問更爲一篇合二十一篇篇次以鄉黨爲第二篇雍也爲第三篇內倒錯不可具說齊論題目與魯

論大體不殊而長有問王知道二篇合二十二篇篇
內亦微有異魯論有二十篇即今日所講者是也尋
當昔撰錄之時豈有三本之別將是編簡缺落口傳
不同耳故劉向別錄云魯人所學謂之魯論齊人所
學謂之齊論合壁所得謂之古論而古論為孔安國
所注無其傳學者齊論為瑯琊王卿等所學魯論為
太子太傅夏侯勝及前將軍蕭望之少傅夏侯建等
所學以此教授於侯王也晚有安昌侯張禹就建學魯
論兼講齊說擇善而從之號曰張侯論為世所貴至

漢順帝時有南郡太守扶風馬融字季長建安中大司農北海鄭玄字康成又就魯論篇章考齊驗古爲之注解漢鴻臚卿吳郡苞咸字子良又有周氏不悉其名至魏司空潁川陳羣字長文太常東海王肅字子雍博士燉煌周生烈皆爲義說魏末吏部尚書南陽何晏字平叔因魯論集季長等七家又採古論孔注又自下己意即世所重者今日所講即是魯論爲張侯所學何晏所集者也

晉太保河東衞瓘字伯玉

晉中書令蘭陵繆播字宣則

晉廣陵太守高平欒肇字永初

晉黃門郎潁川郭象字子元

晉司徒濟陽蔡謨字道明

晉江夏太守陳國袁宏字叔度

晉著作郎濟陽江淳字思俊

晉撫軍長史蔡系字子叔

晉中書郎江夏李充字宏度

晉廷尉太原孫綽字興公

晉散騎常侍陳留周瓌字道夷

晉中書令潁陽范甯字武子

晉中書令瑯琊王珉字季琰

右十三家爲江熙字太和所集侃今之講先通何集若江集中諸人有可採者亦附而申之其又別有通儒解釋於何集無好者亦引取爲說以示廣聞也然論語之書包於五代二帝三王自堯至周凡一百四十人而孔子弟子不在其數孔子弟子有二十七人見於論語也而古史攷則云三十人謂林放澹臺滅

明陽虎亦是弟子歟也

不亦悅乎 釋文說音悅下放此

其爲人也孝悌 釋文弟音悌本亦作悌下放此 孝悌也者

鮮矣有仁

言而不信乎

導千乘之國 釋文道音導下放此

出則悌

其諸異乎人之求之與也

亦可宗敬也

可謂好學也已矣

未若貧而樂道○其斯之謂與也○而知來者也

不患人之不己知也患己不知人也釋文云本或作患己不知人也

俗本妄加字俗本即謂皇本

導之以政○導之以德

回也不愚也

斯害也已矣

不知之爲不知

臨民之以莊則民敬○則民勸

書云孝乎 漢石經釋文 並作孝于 是亦爲政也

亦可知也

天子穆穆矣

汝不能救與

汝愛其羊 唐石經 作女

使民戰栗也

焉得儉乎曰然則管仲知禮乎○孰不知禮也

樂其可知也已○以成矣

君子之至於斯者

焉得智釋文知音智下放此

智者利仁

有能一日用其力於仁者矣乎我未見力不足者也

蓋有之乎

民之過也

義之與比也

不患莫已知也

吾道一以貫之哉

子不違遠

古之者言之不妄出也

不知其仁也焉用佞也

子悅

其出也與

不可得而聞也巳矣

久而人敬之

何如其智也

必以告新令尹何如也○違之之至他邦

再思斯可矣

邦有道則智○其智可及也

不知所以裁之也

斃之而無憾

哀公問曰弟子孰爲好學

子曰賜也達○子曰求也藝

汝得人焉耳乎哉

誰能出不出戶者

樊遲問智○可謂智矣問仁子曰

智者樂水○智者動○智者樂

井有仁者焉其從之與

如能博施於民而能濟衆者何如

德之不修也學之不講也聞義不能徙也不善不能改也

吾不復夢見周公也

舉一隅而示之蜀石經本亦有而示之三字○則吾不復也

子於是日也哭則不歌

暴虎馮河釋文馮亦作憑皮冰反

如不可求者

子在齊聞韶樂

子曰古之賢人也〇又何怨乎

飯蔬食釋文云疏或作蔬所居反下放此

不知老之將至也云爾

好古敏而以求之者也

我三人行必得我師焉釋文唐石經竝同

二三子以我爲隱乎乎〇吾無所行而不與二三子者

孔子對曰知禮孔子退揖巫馬期而進也曰〇君娶

於臾釋文亦作豎七住反

則吾未之有得也

子疾病釋文本作子疾云鄭本無病字皇本有病字案集解於子罕篇始釋病則有病字非

丘之禱之久矣

君子溫而厲釋文云一本作子曰皇本作君子

設使驕且吝其餘不足觀也已矣

不易得也已

不謀其政也

參分天下有其二釋文亦作參七南反一音三

大宰知我者乎

有鄙夫來問於我

見之雖少者必作

吾自衛反於魯

後生可畏也○斯亦不足畏也已矣

能無悅乎○悅而不繹

衣弊縕袍 釋文亦作弊於既反云今作敝

然後知松栢之後凋也 釋文本作彫云當作凋

智者不惑

夫何遠之有哉

左右其手

當暑縝絺綌

臭惡不食○雖蔬食菜羹苽祭

子見齊衰者

子路拱之釋文本作共云又作供九用反

皆不及門者也

德行顏淵釋文云皇本別為一章

今也則亡未聞好學者

顔路請子之車以爲之槨○有棺而無槨吾不可徒

行以爲之槨○吾以不可徒行

子曰有慟乎○而誰爲慟

曰敢問死

曰若由也

子貢問曰師與商也孰賢乎○過猶不及也

爲之聚斂而附益也

師也僻

憶則屢中

如之何其聞斯行之也

可使足民也

吾子何哂由也子曰爲國以禮○宗廟之事如會同釋文本作宗廟會同云本或作宗廟之事如會同非

非諸侯如之何釋文云一本作非非諸侯如之何亦謂皇本赤也爲之小相

孰能爲之大相

尅己復禮爲仁一日尅己復禮

斯可謂之仁已矣乎

斯可謂君子已乎

皆爲兄弟也

令民信之矣○曰必不得已而去於斯二者何先○

民不信不立

棘子城曰○虎豹之鞹猶犬羊之鞹也

主忠信徙義崇德○愛之欲其生也惡之欲其死也

既欲其生也

吾豈得而食諸釋文本吾焉得而食諸

子帥而正

苟子不欲

君子之德風也小人之德草也

問智○嚮也吾見於夫子而問智○富哉是言乎

忠告而以善導之否則止

子曰吾不如老圃

魯衛之政兄弟

朞月而已可也

近者悅

鄉黨稱弟焉

子路問曰何如斯可謂士矣○兄弟怡怡如也

危行言遜釋文本作孫音遜

飯蔬食

不可以爲滕薛大夫也

若臧武仲之智

人不厭其言也○人不厭其笑也○人不厭其取也

子曰衞靈公之無道久也釋文本亦作子曰云一本作子言

陳成子殺簡公釋文云本亦作殺同音試陳恆殺其君請討之公

曰告夫二三子釋文或作二三子告非也唐石經亦作二三子君曰告夫二

三子者之二三子告不可孔子曰以吾從大夫之後

有一言而可以終身行者乎〇勿施於人也

吾之人誰毀誰譽如有可譽者

今則亡矣夫

非道卬人也

皆彖之

何以爲伐也〇虎兕出柙龜玉毀櫝中〇欲之而必

更爲之辭

曰不學詩無以言也〇聞斯二者矣

亦曰君夫人也

惟上智與下愚不移

聞絃歌之聲

子路不悅曰○如有復用我者

佛肸召○佛肸以中牟畔○曰不曰堅乎

由汝聞六言六蔽矣乎○曰居吾語汝○好智

汝爲周南邵南矣乎人而不爲周南邵南

惡利口之覆邦家也

孔子辭之以疾

食夫稻也衣夫錦也○曰汝安則爲之

不敢不告

勿欺之而犯之

君子恥其言之過其行也

智者不惑

賜也賢乎我夫哉我則不暇

慈已無能也

夫子固有惑志於公伯寮也

子路宿於石門石門晨門曰奚自

幼而不遜悌長而無述焉老而不死是爲賊也

闕黨童子將命矣

在𩔰絕粮 釋文粮音糧鄭本作粻音張下糧也不言是本

立則見其參然於前也○夫然後行也

可與言而不與言 唐石經亦無之字 智者不失人

友其士之仁者也

人而無遠慮

已矣吾未見好德如好色者也

好行小惠 釋文云魯讀慧為惠

遜以出之

賜也亦有惡乎也惡徼以爲智者惡不遜以爲勇者

近之則不遜

何德之衰也唐石經句下亦有也字　往者不可諫也來者猶可

追也○趨而避之不得與之言也

夫執輿者爲誰乎○對曰是也○鳥獸不可與同羣

也

君臣之義如之何其可廢也○道之不行也已知之

矣

不辱其身者

播蕩武釋文作敭

小人之過也必則文

望之儼然釋文本或作儼音同儼

紂之不善也

如日月之蝕也

譬諸宮牆漢石經亦作諸闚見室家之好釋文亦作闚苦規反不得其門而入者不見宗廟之美百官之富○夫子云不亦宜乎

仲尼如日月也

君子一言以爲智一言以爲不智□導之斯行

萬方有罪在朕躬

寬則得衆敏則有功公則民悅漢石經亦無信則民任焉句

出內之吝釋文亦作內音納

孔子曰不知命無以爲君子也釋文亦作孔子曰

序錄

梁七錄郭象論語隱一卷

朱氏經義考曰案論語隱義隋志不載但有其注載七錄未審即是郭象論語隱否

謹案此則論語隱論語隱義論語隱義注三者各自為書俱不見隋志是否有關經義本無可考如御覽白帖所引不過若衛波傳魯定公記之類亦可以備聖門軼事少資談柄故仍鈔出白帖一條御覽二條

論語駢義

撰人闕

孔子至蔡解于客舍人夜有取孔子一隻屐去盜者置屐于受盜者之家孔子屐長一尺四寸與凡人屐異

御覽引隆義注

衛蒯聵亂子路與師往有孤黯者當師曰子欲入耶曰然黯從城上下麻繩鈎子路半城問曰爲師耶爲君耶曰在君爲君在師爲師黯因投之折其左股不死黯開城欲殺之子路目如明星之光耀黯不能前

謂曰畏子之目請覆之子路以衣袂覆目顯遂殺之
御覽引
隱義

齊桓公北伐中山還倚柱歎曰天下珍物恣易得未得人肉食易牙歸斷其兒兩手以啖君白帖引
隱義

序錄

漢志齊論語二十二篇多問王知道

朱氏經義考曰案漢志論語十二家齊二十二篇多問王知道如淳曰問王知道皆篇名說者謂是內聖外王之業此傳會也論語二十篇皆就首章字義名篇非有包括全篇之義今逸論語見於說文初學記文選注大平御覽等書其詮玉之屬特詳竊疑齊論所逸二篇其一乃問玉非問王也考之篆法三畫正均者爲王中畫近上者爲王初無

大異因謂玉爲王耳王伯厚亦云問王疑即問玉

豈其然乎

謹案隋唐志俱不載逸論語而許氏說文有之則

在漢世固存此篇目也至文選注初學記御覽引

逸論語又適皆言玉名色經義考因取王伯厚說

問王疑即問玉而遂欲以齊論語中問玉篇當之

愚亦竊以爲或然且以禮記聘義末引子貢問孔

子貴玉賤珉爲即問玉本文而家語有問玉篇列

第三十六似更足以爲證然前人既未嘗論及愚

固不敢質言之也姑存其說於此仍祇從經義考
鈔出說文初學記御覽文選注共五條

逸論語

撰人闕

璠璵魯之寶玉也孔子曰美哉璠璵遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝初學記

玉十謂之區治玉謂之琢亦謂之雕御覽

瑳玉色鮮白也瑩玉色也玦玉光也瓊赤玉也璊瑾瑜美玉也璑三采玉也玪璿琤璵瑝玉聲也璬玉佩也瑱充耳也璪玉飾以水藻也初學記

玉粲之瑳兮其瑮猛也說文

如玉之瑩 文選汪

序錄

漢志儒家魏文侯六篇

史記魏世家曰文侯受子夏經藝　仲尼弟子列傳曰孔子既沒子夏居西河教授爲魏文侯師

謨案漢志孝經十一家無魏文侯傳而儒家有魏文侯六篇又無其目意孝經傳亦其一篇也書已久亡絕無可考要以聖門遺書戰國賢君所撰零圭碎璧俱當寶貴流傳不朽故仍鈔出齊民要術一條蔡邕明堂論一條白帖一條

孝經傳

魏文侯著

大學者中學明堂之位也蔡邕明堂月令論

大學者中學也庠言養也所以養儁德也白帖○案劉昭續漢書志注崔靈恩三禮義宗引蔡邕明堂論內魏文侯孝經傳並止上文二句不審白帖何從得此下二句經義考乃未見引亦爲失之

民春以力耕夏以鋤耘秋以收歛朱氏經義考曰案賈氏齊民要術耕田篇引文侯此言當是孝經用天之道分地之利注

序錄

唐志鄭康成孝經注一卷

鄭康成自序曰孝經者三才之經緯五行之綱紀孝爲百行之首經者至易之稱僕避兵於城南之山棲遲於巖石之下念昔先人餘暇述夫子之志而注孝經焉

後漢書曰鄭玄漢末遭黃巾之難客於徐州今孝經序鄭氏所作南城山西上可二里所有石室焉周廻五丈俗云是康成注孝經處見太平御覽經義攷云攷范史

無其文則未知爲袁山松華
嶠之書與抑薛瑩之書與
唐會要云開元七年三月一日勑孝經尚書有古
文本孔鄭注旨趣頗多踳駁令諸儒質定六日詔
曰孝經所先頃來獨宗鄭氏孔氏遺旨今則無聞
其令儒官詳定所長令明經者習讀四月左庶子
劉知幾議曰謹按今俗所傳孝經題曰鄭注爰在
近古皆云鄭注即康成而魏晉之朝無有此說至
晉穆帝永和十二年及孝武帝太元元年再聚羣
臣共論經義有荀茂祖者撰集孝經諸說始以鄭

氏爲宗自齊梁以來多有異論陸澄以爲非玄所注請不藏於秘省王儉不依其請遂得見傳於時魏齊則立於學官著於律令然孝經非鄭所注其驗十有二條按鄭君自序云遭黨錮事起逃難注禮注古文尚書毛詩論語爲袁譚所逼來至元城乃注周易都無注孝經之文其驗一也鄭君卒後其弟子追論師著及應對時人謂之鄭志其言鄭所注者惟有毛詩三禮尚書周易都不言鄭注孝經其驗二也又鄭志目錄記鄭之所注五經之外

有中候書傳七政論乾象歷六藝論毛詩譜答臨
碩難禮駁許慎異義發墨守鍼膏肓及答甄子然
等書寸紙片言莫不悉載若有孝經之注無容匿
而不言其驗三也鄭之弟子分授門徒各述師言
更相問答編錄其語謂之鄭記惟載詩書禮易論
語其言不及孝經其驗四也趙商作鄭先生碑文
具稱諸所注箋駁論亦不言注孝經晉中經簿周
易尚書中候尚書大傳毛詩周禮儀禮禮記
論語凡九書皆云鄭氏注名予至　經則稱鄭

氏解無名爾二字其驗五也春秋緯演孔圖云康成注禮書易尚書論語其春秋孝經則有評論宋均於詩譜序云我先師北海鄭司農則均是爾之傳業弟子也師所注述無容不知而云春秋孝經惟有評論非爾之所注於此特明其驗六也又宋均孝經緯注引鄭六藝論敘孝經云爾又爲之注司農論如是而均無聞焉有義無辭令予昏惑舉鄭之語而云無聞其驗七也宋均春秋緯注云爲春秋孝經畧說則非注之謂所言爾又爲之注者

況辭耳非事實其序春秋亦云乎又爲之注也寧可復責以實注春秋乎其驗八也後漢史書存於代者有謝承薛瑩司馬彪袁山崧等其爲鄭乎傳者載其所注皆無孝經其驗九也王肅孝經傳首有司馬宣王之奏云奉詔令諸儒注述孝經以肅說爲長若先有鄭注亦應言及而都不言鄭其驗十也王肅注書發揚鄭短凡有小失皆在訂證若孝經此注亦出鄭氏被肅攻擊最應繁多而肅無言其驗十一也魏晉朝賢論辨時事諸注無不撮

引未有一言引孝經之注其驗十二也凡此證驗易爲討覈而代之學者不覺其非乘彼謬說競相推舉諸解不立學官此注獨行於代觀夫言語鄙陋義理乖疏固不可以示彼後來傳諸不朽至古文孝經孔傳本出孔氏壁中語甚詳正無俟商搉而曠代亡逸不復流行至隋開皇十四年祕書學士王孝逸於京市陳人處買得一本送與著作郎王劭劭以示河間劉炫仍令校定而此書無兼本難可依憑炫輒以所見率意刊改因著古文孝經

稽疑一篇邵以爲此書經文盡正傳義甚美而歷代未嘗置於學官良可惜也然則孔鄭二家雲泥勢隔今發綸音問校其所長愚謂行孔廢鄭於義爲允國子祭酒司馬貞議曰今文孝經是漢河間王所得顏芝之本至劉向以此本參校古文省除繁惑定爲此一十八章其注相承云是鄭玄所注而鄭志及目錄等不載其故往賢共疑焉惟荀昶范曄以爲鄭注故昶集解孝經具載此注而其序以鄭爲主是先達博選以此注爲優且其注縱非鄭

氏所作而義旨敷暢將爲得所其數處小有非穩實亦未爽經傳其古文二十二章元出孔壁先安國作傳緣遭巫蠱代未之行荀昶集注之時尚有孔傳中朝遂亡其本近儒欲崇古學妄作此傳假稱孔氏輒穿鑿改更又僞作閨門一章劉炫詭隨妄稱其善且閨門之義近俗之語非宣尼之正說按其文云閨門之內具禮矣乎嚴兄妻子臣妾繇百姓徒役也是比妻子於徒役文句凡鄙不合經典又分庶人章從故自天子已下別爲一章仍加

子曰二字然故者連上之詞卽爲章首不合言故是古文旣亡後人妄開此等數章以應二十二章之數非但經文不眞抑亦傳習淺僞至注用天之時因地之利其畧曰脫衣就功暴其肌體朝暮從事露髮塗足少而習之其心安焉此語雖傍出諸子而引之爲注何言之鄙俚乎與鄭氏之所云分別五土視其高下高田宜黍稷下田宜稻麥優劣懸殊曾何等級今議者欲取近儒詭說殘經缺傳而廢鄭注理實未可望請準式孝經鄭注與孔傳

依舊俱行五月五日詔鄭仍舊行用孔注傳習者稀亦存繼絕之典頗加獎飾按邢疏云是時蘇宋文吏拘於流俗不能發明古義奏議排子玄令諸儒對定司馬貞與學生郗常等十人盡非子玄卒從諸儒之說至十年上自注孝經頒于天下卒以十八章爲定

經典序錄曰鄭注相承以爲鄭玄按鄭志及中經簿無惟中朝穆帝講習孝經云以鄭玄爲主檢孝經注與康成注五經不同未詳是非

文獻通考陳氏曰世傳秦火之後河間人顏芝之得孝經藏之以獻河間王令十八章是也相承云康

成作注而鄭志目錄不載故先儒並疑之古文有孔安國傳不行於世劉炫爲作稽疑一篇所謂劉炫明安國之本陸澄譏康成之注者也及唐開元中詔議孔鄭二家劉知幾以爲宜行孔廢鄭諸儒非之卒行鄭學按三朝志五代以來孔鄭注皆亡周顯德中新羅獻別序孝經卽鄭注者而崇文總目以爲咸平中日本僧奝然所獻未詳孰是世少有其本乾道中熊克子復袁樞機仲得之刻於京口學宮而孔傳不可復見矣

誤衆孔傳今冇刋本載入鮑氏知不足齋叢書而鄭註旣不復見故備錄孔鄭二家與替大畧卷端而於鄭註散軼者仍加掇拾凡鈔出釋文五十八條正義三十二條毛詩疏一條禮記疏一條公羊疏一條史記註一條後漢書註一條文選註一條初學記一條書鈔五條通典一條

孝經註

漢　北海鄭康成解　　宜黃黃士誥校

開宗明義章　仲尼凥　凥凥講堂也

曾子侍　卑在尊者之側曰侍

先王有至德要道　禹三王最先者案五帝官天下三王禹始傳於殷於殷配天故為孝教之始王謂文王也至德孝悌也要道禮樂也竝釋也文

夫孝德之本也　人之行莫大於孝故為德本正義云此依鄭注引其聖治章文也

身體髮膚受之父母不敢毁傷　父母全而生之已當全而歸之 正義云此依鄭注引祭義樂正子春之言也

以顯父母　父母得其顯譽也丗彊而仕行步不逮懸車致仕 釋文

夫孝始於事親中於事君終於立身　父母生之是事親爲始四十彊而仕是事君爲中七十致仕是立身爲終 正義

大雅云無念爾祖　雅者正也 正義 無念無忘也 釋文

天子　蓋天子之孝也　蓋者謙辭

甫刑云一人有慶兆民賴之　書錄王事故證天子之章引類得象

諸侯章　制節謹度滿而不溢　費用約儉謂之制節愼行禮法謂之謹度無禮爲驕奢泰爲溢並正義富貴不離其身　薄賦斂省傜役列土封疆釋文

詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰　戰戰恐懼兢兢戒愼臨深恐墜釋文作隊履薄恐陷義取爲君恆須戒懼正義

卿大夫章　非先王之法服不敢服　法服謂日月星辰山

龍華蟲藻火粉米黼黻絺繡天子服日月星辰諸侯服山龍華蟲卿大夫服藻火士服粉米書鈔皆謂文繡也用徵卜筮冠素積

身無擇行　禮以檢奢

然後能守其宗廟　爲作宮室並釋文

蓋卿大夫之孝也　張官設府謂之卿大夫禮記疏

詩云夙夜匪解　夜莫也解惰也

士章資於事父以事母而愛同　資者人之行也並釋文

故以孝事君則忠　移事父孝以事於君則爲忠矣

以敬事長則順　移事兄敬以事於長則爲順矣並正義

然後能保其祿位而守其祭祀　食稟爲祿爲曰祭
一本作始別是非此有脫文○案釋文所引鄭注曰爲祭別是非文義多有脫誤姑並錄之以俟參攷

庶人章

人用天之道　春生夏長秋斂冬藏釋文

分地之利　分別五土視其高下正義若高田宜黍稷下田宜稻麥丘陵阪險宜種棗栗初學記○一作宜種桑栗棗棘釋文作宜發棘

謹身節用以養父母　行不爲非度財爲費什一而出無所復謙 釋文

而患不及者　諸家皆以爲患及身今詳以爲自患不及 釋文作故患難 不及其身也　書曰天道福善禍淫又曰惠迪吉從逆凶惟影響

未之有也　善未有也 並正義

三才章

曾子曰甚哉　語喟然

民之行也　孝弟恭敬民皆樂之

其政不嚴而治　政不煩苛也 並釋文

先王見教之可以化民也　見因天地教化人之易

也　正義

先之以敬讓而民不爭　上好義而民不爭若文王

敬讓於朝虞芮推畔於田則下効之

詩云赫赫師尹民具爾瞻　師尹若冢宰之屬也女

當視民　並釋文

孝治章

昔者明王之以孝治天下也　昔古也　公羊序疏

不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎　聘問天

子無恙五年一朝邾迎勞禾百車以客　釋文云本或作以客

禮待夜設庭燎 以云在地曰燎執之曰燭樹之門外曰大燭於內曰庭燎皆是照衆之爲明

當爲王者侯 者候伺伯者長男者任也德不倍

別優

故得萬國之歡心 五年一巡守勞來 並釋文

不敢侮於鰥寡 丈夫六十無妻曰鰥婦人五十無夫曰寡 毛詩疏

治家者 理家謂卿大夫 正義

不敢失於臣妾 男子賤稱

故得人之歡心以事其親 小大盡節養

故生則親安之　生則致其樂文並釋

聖治章

天地之性人爲貴　貴其異於萬物也正義

周公郊祀后稷以配天　配靈威仰也通典

宗祀文王於明堂以配上帝　明堂居國之南南是明陽之地故曰明堂正義　上帝者天之別名也神無二主故異其處避后稷也史記封禪書注

各以其職來祭　於鄭越普重譯文釋

以養父母日嚴　致其樂親近於母

其教不嚴而治　不令而行文並釋

其所因者本也　本謂孝也正義

續焉大焉上焉字釋文云本今作莫

厚莫重焉　復何加焉釋文

故不愛其親而愛他人者謂之悖德　若桀紂是也正義

言思可道　言中詩書

進退可度　難進而盡中易退而補過

則而象之　傚漸也不令而伐謂之暴並釋文

詩云淑人君子其儀不忒　淑善也忒差也義取君

子威儀不差爲人法則正義

紀孝行章盡禮也釋文云一本作盡其敬也一本作盡其敬禮也今本作居則致其敬

病則致其憂色不滿容行不正履

喪則致其哀擗踊哭泣盡其哀情並正義

祭則致其嚴齋戒沐浴明發不寐書鈔○釋文作齋必變食敬忌踧

在醜不爭不忿爭也

爲下而亂則刑好亂則刑罰及其身也

猶爲不孝也不敢惡於人親並釋文

五刑章

五刑之屬三千　科條三千謂劓墨宮割本今無割字大辟穿窬盜竊者劓劫賊傷人者墨男女不與禮交者宮割　人垣牆開人關闔者手殺人者大辟釋文

非侮聖人者無法釋文云本今無侮字

非人行者無親釋文云一本作非孝行

廣要道章

莫善於弟　人行之次也

莫善於樂　樂感人情者也惡鄭聲之亂樂也

莫善於禮　上好禮則民易使也並釋文

禮者敬而已矣　敬者禮之本也 正義

故敬其父則子說　盡禮以事 釋文

廣至德章

非家至而日見之也　言教不必家到戶至日見而語之 文選注引作非門到戶至而日見也 但行孝於內其化自流於外 正義

教以孝所以敬天下之為人父者也　天子事三老

教以弟所以敬天下之為人兄者也　天子兄弟五更 道釋文

廣揚名章

君子之事親孝故忠可移於君　以孝事君則

忠

事兄弟釋文云本作悌故順可移於長　以敬事長則順

居家理故治可移於官　君子所居則化故可移於

官也

是以行成於內而名立於後世矣　修上三德於內

名自傳於後代正義

諫諍章

諫諍是何言歟釋文云本今作與　孔子欲見諫諍之端

天子有爭臣七人雖無道不失天下釋文本或作不失其天下

七人謂三公及前疑後丞左輔右弼後漢書注○釋文作左輔

本猶首疑後承使不危殆正義云案孔鄭二注並引禮記文王世子以解七人之義記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備惟其人

父有爭子則身不陷於不義　父失則諫故免陷於不義正義

感應章

昔者明王事父孝故事天明　盡孝於父視其分理也

宗廟致敬鬼神著矣　事生者易故重其文也正義云舊注以爲事生者易事死者難聖人愼之故重其文與此文同疑即指鄭氏注

無所不通　孝悌之至則重譯來貢並釋文

無思不服　義取德教流行莫不服 釋文作莫不被義從化也 正義

事君章 進思盡忠　死君之難爲盡忠 文選注

喪親章 孝子之喪親也　生事已畢死事未見故發此事

哭不偯　氣竭而息聲不委曲 正義

體無容　觸地無容 書鈔

言不文　不爲趨翔 書鈔引作不爲文飾 唯而不對也

服美不安　去文繡衣衰服也 釋文

聞樂不樂　悲哀在心故不樂也正義

食旨不甘　禮三年之喪不嘗鹹酸而食粥朝一溢米暮一溢米釋文

毀不滅性　毀瘠羸瘦孝子有之文選注

喪不過三年　三年之喪天下達禮正義不肖者企而及之賢者俯而就之再期釋文

爲之棺槨衣衾而舉之　周尸爲棺周棺爲槨正義衾謂單可以亢尸而起也釋文

陳其簠簋而哀感之　簠簋祭器受一斗二升方曰

簠圓曰簋盛黍稷稻粱器陳奠素器而不見親故哀感也書鈔

擗踊哭泣哀以送之　啼號竭情也釋文

卜其宅兆而安措之　宅墓穴也兆塋域也葬事大故卜之書鈔

春秋祭祀以時思之　寒暑變移益用增感以時祭祀展其孝思也書鈔○御覽引此云四時變易物有成熟將欲食之故薦先祖念之若生不忘親也

生事愛敬死事哀感　無遺纖也

生民之本盡矣死生之義備矣孝子之事親終矣

籌繹天經地義究竟人情也行畢孝成並釋文